

1. Δεν ήρθα, έφυγα



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Οι εκπαιδευτικοί του σχολείου μέσα από δραστηριότητες βιωματικής μάθησης συνδέουν την προσωπική τους ζωή με την προσφυγική συνθήκη, εντοπίζουν τις επιπτώσεις της προσφυγιάς στη ζωή κάθε ανθρώπου και διακρίνουν τους στερεοτυπικούς τρόπους που παρουσιάζονται οι πρόσφυγες στην κοινωνία.



ΣΤΟΧΟΙ

Στόχοι της δραστηριότητας είναι οι εκπαιδευτικοί να:

1. συνδέουν τη ζωή κάθε ανθρώπου με τη ζωή των προσφύγων,
2. συνειδητοποιήσουν ότι η προσφυγιά δεν είναι ταυτότητα αλλά αναγκαία συνθήκη,
3. σκιαγραφήσουν τις επιπτώσεις της προσφυγιάς στη ζωή των προσφύγων,
4. αναλύσουν τις διαφορές/επιπτώσεις που προκαλούν σε κάθε άνθρωπο οι προσφυγικές συνθήκες.

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ



Με την ολοκλήρωση της δραστηριότητας οι εκπαιδευτικοί αναμένεται να:

1. εντοπίζουν ομοιότητες ανάμεσα στη ζωή τους και στη ζωή των προσφύγων,
2. ερμηνεύουν τα προσφυγικά χαρακτηριστικά ως καταναγκαστικές αλλαγές επιβίωσης των προσφύγων,
3. αναγνωρίζουν την αξία της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων,
4. προσεγγίζουν τους πρόσφυγες με ενσυναίσθηση.

ΑΞΙΕΣ

Απόδοση αξίας στην ανθρώπινη αξιοπρέπεια και στα ανθρώπινα δικαιώματα

- 1 Υποστηρίζει ότι τα ανθρώπινα δικαιώματα θα πρέπει πάντοτε να τυγχάνουν προστασίας και σεβασμού

B

ΣΤΑΣΕΙΣ

Σεβασμός

- 28 Εκφράζει σεβασμό για τους άλλους θεωρώντας τους ισότιμα ανθρώπινα όντα

B

- 29 Αντιμετωπίζει όλους τους ανθρώπους με σεβασμό ανεξαρτήτως του πολιτισμικού τους υπόβαθρου

M

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Δεξιότητες αναλυτικής και κριτικής σκέψης

- 65 Χρησιμοποιεί αποδεικτικά στοιχεία για να στηρίζει τις απόψεις του/της

B

- 69 Μπορεί να χρησιμοποιεί σαφή και δυνάμενα να καθοριστούν κριτήρια, αρχές ή αξίες για να προβαίνει σε κρίσεις

P

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Γνώση και κριτική κατανόηση του εαυτού

- 109 Μπορεί να αναστοχάζεται κριτικά τον εαυτό του/της από πολλές διαφορετικές σκοπιές

M

- 110 Μπορεί να αναστοχάζεται κριτικά τις προκαταλήψεις του/της και τα στερεότυπα και τι κρύβεται πίσω από αυτά

P

ΓΝΩΣΗ & ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ





Δεν ήρθα, έφυγα

Βήματα δραστηριότητας

01

Χωρίζουμε την ολομέλεια σε ομάδες των 4-6 μελών.

Ο/η επιμορφωτής/τρια δίνει σε κάθε μέλος ένα λευκό φύλλο A4 και τα καλεί να το χωρίσουν στη μέση.

Στο πάνω μισό του φύλλου, καλεί τα μέλη να ζωγραφίσουν δύο διασταυρούμενες, γραμμές που να χωρίζουν τον χώρο στα 4.

Καλεί τα μέλη να κλείσουν τα μάτια και να είναι ο εαυτός τους και να ακολουθήσουν με τη σκέψη τους τα όσα θα διηγηθεί:

Βάζουμε απαλή μουσική χωρίς λόγια

«Είναι πρωί, καθημερινή. Ανοίγω τα μάτια μου, εργάσιμη μέρα, έχω να πάω στο σχολείο. Τι βλέπω γύρω; Πως είναι ο χώρος; Σηκώνομαι κι ετοιμάζομαι. Τι περιλαμβάνει αυτό; Παίρνω πρωινό. Που; τι; με ποιους; Ξεκινώ για το σχολείο. Πώς θα πάω; Τι κάνω στη διαδρομή; Φτάνω στο σχολείο έγκαιρα. Τι συνθηίζω να κάνω; Πρώτη ώρα μάθημα, πως είναι; Διάλειμμα. Τι κάνω; Δεύτερη ώρα, κενό, διαλείμματα, σχόλασμα. Φεύγω από το σχολείο. Που πάω; πώς; Γευματίζω; και μετά τι; Βραδάκι. Χαλάρωση, δείπνο, ξεκούραση. Που είμαι; Τι βλέπω; Πώς αισθάνομαι; Φτάνει η ώρα του ύπνου. Τελευταίες δύο σκέψεις: Τι μου αρέσει και τι με δυσκολεύει στη ζωή μου; Έχω όνειρα και σχέδια για το μέλλον;»

03

Ο/η επιμορφωτής/τρια καλεί τα μέλη να κοινοποιήσουν τα όσα έχουν γράψει στο φύλλο και να συζητήσουν για δέκα λεπτά, ομοιότητες, σχέσεις και διαφορές.

04

Ο/η επιμορφωτής/τρια ανακοινώνει δραματικά: «Πρέπει να εγκαταλείψετε τη χώρα σας για άγνωστο χρονικό διάστημα γιατί κινδυνεύετε».

Ποιες είναι οι πιθανές αιτίες; - Καταγισμός ιδεών και καταγραφή τους στον πίνακα.

05

«Πέρασε ένας χρόνος, έχετε εγκαταλείψει τη χώρα σας. Επιστρέψτε στον πίνακα που φτιάξατε ατομικά και διαγράψτε όσα από τα αναγραφόμενα δεν έχετε πια».

02

Ο/η επιμορφωτής/τρια καλεί τα μέλη να συμπληρώσουν τα τεταρτημόρια, γράφοντας:

Πάνω αριστερά, τέσσερα μικρά αντικείμενα που έχουν σχεδόν πάντα μαζί τους ή τους αρέσει να ξέρουν ότι τα έχουν κάπου.

Πάνω δεξιά, τέσσερα πρόσωπα που θα ασχοληθούν μαζί τους στην σκέψη ή στην πράξη στη διάρκεια της ημέρας.

Κάτω αριστερά, τέσσερεις ιδιότητες που ασκούν στη διάρκεια της ημέρας (π.χ. άνδρας, γυναίκα, σύζυγος, γονιός, συγγενής, εκπαιδευτικός, ποδοσφαιρόφιλος κ.λπ.).

Κάτω δεξιά τέσσερα μεγάλα αγαπημένα υπάρχοντα (π.χ. σπίτι, αυτοκίνητο, πιάνο, επίπλωση, βιβλιοθήκη κ.λπ.).





Δεν ήρθα, έφυγα

Βήματα δραστηριότητας

06

Συζήτηση στην ολομέλεια σε κύκλο με πιθανές ερωτήσεις:

- Τι αλλάζει στη μέρα σας;
- Πώς αισθάνεστε γι' αυτό;
- Τι μπορείτε να κάνετε, ατομικά, ομαδικά, ως κοινότητα;
- Ποιες είναι οι εξωτερικές συνθήκες σ' αυτή τη νέα πραγματικότητα (τι έχετε αντικαταστήσει από τα παλιά με καινούρια);
- Πόσο εύκολο, πόσο δύσκολο ήταν να αντικαταστήσετε (ανθρώπους, δίκτυα, ιδιότητες);
- Ένας πρόσφυγας απάντησε στο «Γιατί ήρθες εδώ; Να φύγεις!» ως εξής: «Δεν ήρθα, έφυγα». Πώς το σχολιάζετε;

07

Γίνεται ανατροφοδότηση. Κάθε μέλος της ομάδας μοιράζεται μια σκέψη και ένα συναίσθημα από τη δραστηριότητα.

Αποτίμηση/Αξιολόγηση

Συζήτηση για τις διαπολιτισμικές διαφορές των μαθητών προσφύγων στο σχολείο και τρόπους ευαισθητοποίησης γι' αυτές.

Υλικά/πηγές

1. Φύλλα A4, ένα για κάθε μέλος.
2. Στυλό ή μολύβι, ένα για κάθε μέλος.
3. Πίνακας ή χαρτί σεμιναρίου, σταντ.

